

CX 1 - Tastenfunktionen

Nr. der Taste	Bezeichnung	Erklärung
1	Program	Umschalter auf Programmiermodus
2	Cass	Cassette, Aufruf der Cassettenfunktionen Program, Check und Save
3	Add/Erase	Addieren von Rhythmen / Löschen von Instrumenten beim Programmieren
4	Roll	Wirbelauslösung der im Panel von Hand gespielten Instrumente
5	Reg/Play	Panelinstrumente Registrieren/Spielen
6	Rh/Acc	Rhythmus/Accompaniment, Panel-Funktionsumschaltung Rhythmus/Begleitung
7	Instr. 1/2	Panelumschaltung von Instrumentengruppe 1 auf 2
8	Acc/Mem	Accompaniment Memory, Begleitungs-Speicher
9	Reset	Rückstellfunktion (Frequenzanzeige im Display)
10-17,20-27, 18,19,28,29	Rhythmuswahltasten Gruppenwahltasten	Doppelfunktionen im Programmiermodus (18=Clear=Löschen des kompl. Rhythmus und der kompl. Begleitung). (19=Copy= Kopieren Takt 1 = 2, 28=Clear Beat=Löschen eines kompl. Schlagges oder des Endsets, 29=Endset=Endmarke für Takte mit weniger als 16 Schlägen.
30	Accomp.	Accompaniment = Begleitung ein (bzw. Frequenzanzeige des Begleitautomaten)
31	Man Rh	Manuell Rhythm = Halbautomat (Snareauslösung durch UM, Baßdrum und Becken über Pedal)
32	Syn Start	Synchron Start = Orgelstart (von UM und Pedal aus)
33	Tempomat	Rhythmusspezifische Tempi
34	Sequence	Abruf über die Rhythmuswahltasten 10 - 17 und 20 - 27
35	Intro/Break	Einleitung/Solo und Check = Kontrolle des Cassettenprogramms
36	Start/Stop und Save	Sicherung des Programms durch Auslagerung auf Cassette
P 1 - P 16	Paneltaster	

